

# JONAS



:06 07 56 51 98



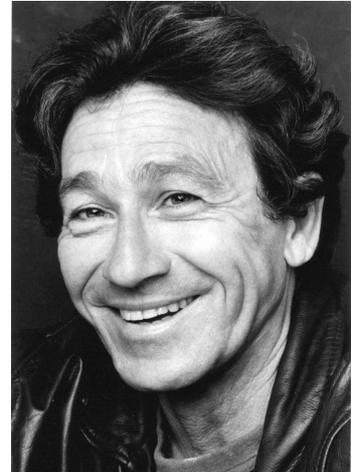
:01 40 67 77 56



:<http://www.humoristejonas.com>



:[contact@humoristejonas.com](mailto:contact@humoristejonas.com)



## **Actuellement, depuis 2000 jusqu'à nos jours :**

### Cabarets :

« *Les pitres selon Jonas* » au Don Camilo, Chez ma cousine, etc...

## **Avant, de 1989 à 2000 :**

### Café-théâtre, one man show :

« *Délirium très gros* » (Festival d'Avignon, Théâtre des 3T à Toulouse, Plateau 26 à Paris, et à l'espace Gerson de Lyon).

### Cabarets parisiens.

### Cinéma :

« *La Révolution Française* » rôle de l'avocat de Louis XVI. 1989.

## Télévision :

*Émissions de Patrick Sébastien*, de 1997 à 2000 sur TF1.

*La Classe* de Fabrice sur France 3, de 1988 à 1994.

*Le Vrai-Faux journal* de Karl Zéro, de 1996 à 1999, sur Canal+.

*Vincent à l'heure* (Vincent Perrot) : 1996 sur France 3.

*Drôle d'histoire* sur La 5, en 1993.

*Profession comique*, 1992 sur France 2.

## Théâtre :

*Les Précieuses Ridicules* de Molière, m.e.s. de Richard Taxy; rôle de Mascarille, théâtre de Longjumeau (91), Nantes (44), et en tournée, 2000.

*Les Femmes savantes* de Molière, m.e.s. de Richard Taxy, théâtre de Longjumeau, Nantes, Paris (75) et en tournée, 1999.

*Le Médecin malgré Lui* de Molière, m.e.s. de Richard Taxy; rôle de Sganarelle, théâtre de Longjumeau, Nantes, et en tournée, 1998.

*La demande en mariage* d'Anton Tchekhov, 1997, à Clermont-Ferrand.

*Hélène ou la joie de vivre* d'André Roussin, 1996, à Saint-Etienne.

*L'Étouffe-Chrétien* de Félicien Marceau, 1995, à Nantes.

*Gringoire* de Théodore de Banville, 1994, à Nantes.

